

REGULAMIN KONKURSU Relacja z ENL

1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1.1. Organizatorem konkursu Relacja z ENL - (zwanego dalej: **Konkursem**) jest **Biuro Festiwalowe Impart 2016** z siedzibą we Wrocławiu (50-067) przy ul. Świdnicka 8B, zarejestrowane w Rejestrze Instytucji Kultury prowadzonym przez Samorząd Gminy Wrocław pod numerem RIK 37/2012, posiadającym NIP 899-273-65-81 oraz REGON 021907583

1.2. Czynności wykonawcze Konkursu należą do Organizatora.

1.3. Czas trwania konkursu wyznacza się na okres od dnia 22 kwietnia 2017 r. i trwać będzie do 26 kwietnia 2017 roku. Ostateczne wyniki Konkursu zostaną ogłoszone do dnia 4 maja na stronie internetowej Organizatora (www.wroclaw2016.pl/ENL).

1.4. W konkursie mogą wziąć udział osoby fizyczne, z wyłączeniem pracowników Organizatora oraz członków ich rodzin, a także osób bezpośrednio uczestniczących w organizowaniu i przygotowaniu konkursu. Przez uczestnika konkursu (zwanego dalej: **Uczestnikiem**) rozumie się osoby pełnoletnie.

1.5. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.

1.6. Konkurs odbywać się będzie na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.

2. WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

2.1. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest przesłanie relacji z wydarzenia Europejska Noc Literatury do dnia 26 kwietnia 2017 na maila socialmedia@wroclaw2016.pl. Relacja powinna zawierać minimum 500 znaków ze spacjami oraz nie przekraczać 1000 znaków ze spacjami.

2.2. O dochowaniu terminu wysłania relacji decyduje data otrzymania maila przez Organizatora.

2.7. Nadesłanie relacji na maila socialmedia@wroclaw2016.pl oznacza akceptację niniejszego Regulaminu oraz wyrażenie zgody na udział w Konkursie, publikację relacji oraz zgody na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby realizacji Konkursu.

3. ZASADY PRYZNAWANIA NAGRÓD W KONKURSIE

3.1. Nagrodą główną w Konkursie jest 1 zaproszenie na kolację dla 2 osób w Art. Hotelu (ul. Kiełbaśnicza 20). Nagroda pocieszenia to książki „Miasteczko w Islandii” Gudmundur Andri Thorssona oraz „Nie wiedzą, co czynią” Jussi Valtonen. Na jedno zwycięską relację przypada jedna nagroda.

3.2. Wyboru zwycięskich relacji dokona komisja konkursowa (zwana dalej: **Komisją**), w skład której będzie wchodzić trzech przedstawicieli Organizatora. Posiedzenie Komisji odbędzie się po zakończeniu Konkursu, w terminie ustalonym przez Komisję, nie później jednak niż do dnia 4 maja 2017 roku. Do zadań Komisji należy w szczególności:

- a. nadzór nad prawidłowym przebiegiem Konkursu,
- b. ocena relacji według kryteriów, o których mowa w pkt 3.3,
- c. przyznawanie nagród,
- d. udział w wydawaniu nagród,

e. prowadzenie postępowania reklamacyjnego.

3.3. Komisja dokona wyboru najlepszych relacji oceniając je wg. kryterium kreatywności. Decyzja Komisji jest ostateczna.

3.4. Ogłoszenie wyników nastąpi do dnia 4 maja 2017 roku, poprzez opublikowanie ich na stronie internetowej Organizatora (www.wroclaw2016.pl/en/).

4. ODBIÓR NAGRÓD

4.1. Nagrody w postaci vouchera na kolację dla 2 osób w Art. Hotelu (ul. Kielbaśnicza 20) oraz książek będą dostępne do odbioru w Infopunkcie Barbara na ul. Świdnickiej 8b.

4.2. Warunkiem otrzymania nagród jest przestrzeganie i podprządkowanie się przez Uczestników postanowieniom Regulaminu Konkursu.

4.3. Laureatom nie przysługuje prawo do zastrzeżenia szczególnych właściwości nagród ani otrzymania ich ekwiwalentu pieniężnego.

4.4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za brak możliwości przekazania nagrody z przyczyn niezależnych od Organizatora. W przypadku, gdy nagroda nie zostanie odebrana do dnia wydarzenia tj. 30 maja 2017, przepada.

5. PRAWA AUTORSKIE

5.1. Uczestnik Konkursu poprzez akceptację Regulaminu, oświadcza, że relacja z Europejskiej Nocy Literatury jest jego autorstwa. W przypadku naruszenia postanowienia, o którym mowa w zdaniu pierwszym Uczestnik zobowiązuje się podjąć wszelkie konieczne kroki prawne i faktyczne celem zaspokojenia ewentualnych roszczeń osób trzecich.

5.2. Organizator działając na podstawie art. 921 kodeksu cywilnego, z chwilą wydania nagrody, nabywa własność nagrodzonych relacji oraz całość autorskich praw majątkowych wraz z wyłącznym prawem do zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych – w stosunku do nagrodzonych relacji, stanowiących utwory w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U.06.90.631 z późn. zm.), co w szczególności obejmuje następujące, znane w chwili wydania nagrody, pola eksploatacji:

a. utrwalanie i zwielokrotnianie utworów oraz ich opracowań – wytwarzanie dowolną techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,

b. publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, publiczne udostępnienie utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, nadawanie za pośrednictwem stacji telewizyjnych naziemnych, w tym za pośrednictwem satelity, reemitowanie, rozpowszechnianie w prasie, w sieci internetowej, na plakatach wielkoformatowych oraz we wszelkich innych formach promocji lub reklamy

- c. modyfikowanie utworów w całości lub części oraz dokonywanie ich opracowań w całości lub części
- d. swobodne używanie i korzystanie z utworów oraz ich pojedynczych elementów w zakresie reklamy, promocji lub oznaczenia towarów, dokonywane przez Organizatora
- e. modyfikowanie relacji w całości lub części oraz dokonywanie ich opracowań w całości lub części, w szczególności prawo do korekty, przeróbek, jakichkolwiek zmian i adaptacji poszczególnych elementów relacji lub całości,
- f. używanie w obrocie gospodarczym lub niegospodarczym w charakterze oznaczenia przedsiębiorstwa, znaku towarowego lub innego charakterystycznego symbolu przedsiębiorstwa, jego części, albo towaru lub usługi,.

5.2. Laureatowi nie przysługuje odrębne wynagrodzenie za korzystanie przez Organizatora z relacji na każdym odrębnym polu eksploatacji.

5.3. Organizatorowi przysługuje prawo rozpowszechniania nagrodzonych relacji, odpowiedniego opracowywania zgłoszonych relacji. Zgłoszenie relacji do Konkursu oznacza zgodę na publiczne udostępnienie nagrodzonej relacji w terminie wybranym przez Organizatora.

6. ZASADY POSTĘPOWANIA REKLAMACYJNEGO

6.1. Reklamacje co do przebiegu Konkursu mogą być zgłaszane pisemnie na adres Organizatora.

6.2. Reklamacja powinna zawierać imię, nazwisko i adres uczestnika Konkursu, jak również dokładny opis i wskazanie przyczyny reklamacji.

6.3. Reklamacje rozpatrywane są przez Komisję Konkursową w terminie 14 dni od dnia ich złożenia.

6.4. Decyzja Komisji Konkursowej w przedmiocie reklamacji jest ostateczna i wiążąca. Uczestnik Konkursu o decyzji Komisji Konkursowej zostanie powiadomiony pisemnie w terminie 7 dni od dnia rozpatrzenia reklamacji.

7. ODPOWIEDZIALNOŚĆ

7.1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za dostarczenie i zakres usług telekomunikacyjnych w tym zapewniające dostęp do sieci Internet.

7.2. Organizator nie jest odpowiedzialny za brak możliwości wzięcia udziału w Konkursie wskutek problemów technicznych z przesyłaniem danych ani nie gwarantuje, że strony sieci internetowej będą wolne od zakłóceń lub błędów. Organizator nie bierze odpowiedzialności za jakąkolwiek utratę danych lub uszkodzenia podczas lub po transmisji.

8. PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

8.1. Administratorem danych osobowych uzyskanych w związku z Konkursem jest Organizator. Celem zbierania danych jest prawidłowe przeprowadzenie Konkursu.

8.2. Dane osobowe Uczestników Konkursu będą przetwarzane wyłącznie w celach związanych z Konkursem, a w szczególności do ogłoszenia wyników Konkursu.

8.3. Każdemu Uczestnikowi przysługuje prawo dostępu do swoich danych, ich poprawiania oraz żądania zaprzestania ich przetwarzania.

8.4. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest wyrażenie zgody na przetwarzanie swoich danych w zakresie niezbędnym na potrzeby Konkursu.

9. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

9.1. Niniejszy regulamin jest jawny i będzie udostępniany na pisemną prośbę przesłaną pod adres **Biuro Festiwalowe Impart 2016** z siedzibą we Wrocławiu (50-067) przy ul. Świdnickiej 8B. Regulamin dostępny będzie również w siedzibie **Biuro Festiwalowe Impart 2016** oraz na stronie internetowej Organizatora (www.wroclaw2016.pl/enl)

9.2. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu Cywilnego.

9.3. Uczestnik Konkursu może zrezygnować z udziału w Konkursie w każdym czasie poprzez pisemne oświadczenie złożone na adres Organizatora. W przypadku rezygnacji z udziału w Konkursie Organizator niezwłocznie usunie dane osobowe osoby rezygnującej z uczestnictwa w Konkursie udostępnione wyłącznie dla celów Konkursu.

9.4. W przypadku naruszenia postanowień Regulaminu przez uczestnika Konkursu, Organizator uprawniony jest do wykluczenia go z udziału w Konkursie.

9.5. Uprawnienia wynikające z uczestnictwa w Konkursie nie mogą być przeniesione przez Uczestnika na osobę trzecią.